

# LaBaroche

LE RENDEZ-VOUS DES VILLAGES

N° 162 – décembre 2024

**L'essentiel**

Assemblée communale	6
Association La Double-Aigle	8
Les bébés de l'année	10
Luca Schärz, artiste local	16
Kim Herzog, seconde partie	19
Inauguration aux Cerisiers	25



Wallisellen prête main-forte



Course d'orientation du GSA

27



Mario Gandolfo et la jument Favela, vers l'écurie à Fregiécourt. Photo cm

## Mario Gandolfo, champion du monde passionné

En septembre dernier, c'est avec sa jument franches-montagnes Favela et secondé de Léa Gerster, sa groom originaire de Miécourt, que Mario Gandolfo a remporté le titre de champion du monde d'attelage à un cheval en catégorie Élite. En quelques pages, il nous raconte certains aspects de la compétition.

## ÉDITORIAL

Politique, écologie, mondialisation, hausse des prix, des primes, du chômage, etc. Il semblerait qu'à l'heure actuelle, les problèmes soient innombrables. Sont-ils vraiment plus graves qu'hier? Pour ma part, je pense sincèrement que non. Serait-ce de la naïveté? De l'optimisme, dirais-je. Et pourquoi ne pas voir le verre à moitié plein? Ainsi, sans oublier les zones d'ombre, prendre conscience de tout ce qui est bon et bien autour de soi. Ressentir de la gratitude pour chaque seconde de vie sur ce magnifique caillou qui nous porte à travers l'espace, miracle indéchiffrable. Prendre les problèmes comme l'écureuil courageux et déterminé qui se prépare à l'hiver en stockant des noix: un à la fois. Lorsque la santé flanche, que les déboires surviennent et que la vie semble incompréhensible, apprécier chaque instant. Être pleinement et entièrement avec ceux qui nous sont chers. Aimer, tout simplement... Aussi naïfs que paraissent ces vœux, ils viennent du cœur. Ce sont les miens pour l'année à venir!

/cm/

Éleveur et attaleur de 33 ans habitant Fregiécourt, Mario Gandolfo a obtenu plusieurs titres nationaux et internationaux. En 2022 notamment, il devient champion du monde d'attelage jeunes chevaux. Le 22 septembre dernier, il est le premier Suisse à remporter le titre de champion du monde d'attelage à un cheval en catégorie Élite, au Haras national du Pin, en France. Au même championnat, il remporte la médaille de bronze d'attelage par équipe, faisant partie de l'équipe nationale suisse d'attelage depuis dix ans.

Papa des jeunes Matthew et Gabin, dentiste équin, formateur de chevaux, conférencier, membre du comité directeur de la Fédération suisse du franches-montagnes, Mario est sans aucun doute bien occupé. Malgré tout, il a consacré une heure de ce mardi matin de novembre à répondre à mes questions de novice. Rendez-vous est pris aux écuries. Lorsque je le remercie de son accueil, il sourit: «Ça fait plaisir de prendre du temps pour les gens qui s'intéressent!». Au fil de la conversation, je constate en effet à quel point Mario aime faire découvrir sa discipline.



**Journal LaBaroche:** Lorsque vous parlez du titre récemment obtenu, vous dites être très fiers en parlant au pluriel. De qui se compose votre équipe?

**Mario Gandolfo:** Il y a Favela bien sûr, ma jument. Léa Gerster, groom, est indispensable pour ne pas faire tomber le char. Elle s'occupe des chevaux, observe les parcours des autres concurrents, prend des mesures, etc. Hors concours, Léa vient tous les jours à l'écurie alors qu'elle travaille à Bienne. Dans l'équipe, il y a aussi ma maman, qui m'accompagne sur tous les concours et prépare les repas et s'occupe des enfants... Et aussi un

ou deux amis qui viennent toujours aider. L'équipe est primordiale, tout le monde donne un coup de main. Et puis, être à plusieurs crée une bonne ambiance. Souvent, les autres n'aiment pas trop être à côté de notre bus... Mais après tout, ce sont nos vacances!

**JLB:** Vos vacances? Vous voulez dire que vous n'êtes pas rémunérés dans les concours?

**MG:** Non. On a de la chance, en attelage, il n'y a pas beaucoup d'argent. C'est sûrement mieux comme ça, cela rend la compétition plus humaine. La plupart des membres de la Swiss equestrian (Fédération nationale des sports équestres) sont

aussi bénévoles. L'entraîneur, le chef d'équipe... On fait tous ça parce qu'on aime.

**JLB:** En revanche, il y a sûrement beaucoup de matériel à transporter?

**MG:** Toujours deux chars et au moins un cheval.

**JLB:** Vous disiez donc que ce sont vos vacances...

**MG:** Oui. La saison des concours dure de mars à octobre, souvent du mercredi au dimanche. Cela donne à peu près huit semaines de compétition. Moi, quand je le peux, je prends les garçons avec. Gabin dit que quand il sera grand, il veut faire champion du monde! Il vient tous



**Mario Gandolfo, Léa Gerster et Favela lors de l'épreuve du marathon aux championnats du monde de septembre dernier. Photo Lucie Heusler**

les jours aux écuries, il adore ça. Matthew est plus un rêveur.

**JLB:** Combien de temps passez-vous avec les chevaux ?

**MG:** Entraîner les chevaux prend des centaines d'heures sur plusieurs années. En plus, on prend soin d'eux évidemment. En été, on les met au pré quand il ne fait pas trop chaud et on les rentre avant l'arrivée des mouches. On fait des sorties la nuit pour les ménager, on soigne leurs pattes, on les brosse. Environ un mois à six semaines avant les championnats, on passe au minimum trois à quatre heures par jour avec le cheval qui ira en compétition.

**JLB:** Vous avez remporté le titre avec Favela, votre jument. Pourquoi elle ?

**MG:** Elle avait de bonnes prédispositions et était disponible. Mais surtout, elle adore aller aux concours. Si elle me voit passer avec le camion, elle devient complètement folle ! Un jour, elle en a même cassé les barrières ! En plus, elle se donne toujours mieux aux concours qu'à la maison.

**JLB:** Vous privilégiez donc les chevaux qui ont envie de concourir ?

**MG:** Oui. Il faut sélectionner des chevaux qui ont l'envie et le corps pour faire du sport. Cela relève de la protection des animaux ! C'est important de le dire : les compétitions demandent beaucoup aux chevaux, il y a des douleurs musculaires, de la fatigue... Certains chevaux aiment, et d'autres pas. Il ne faut pas faire concourir des chevaux qui n'aiment pas. Et, même si les chevaux aiment les concours, il ne faut pas trop les pousser. Favela est un membre de l'équipe, il n'y a pas de raison qu'on « tire » plus sur un membre que sur un autre. Alors, elle ne fait qu'un grand concours par mois.

**JLB:** Pourquoi avoir choisi la race des franches-montagnes ?

**MG:** J'ai choisi les franches-montagnes parce que c'est la seule race indigène qui subsiste en Suisse. Je voulais élever des chevaux du pays, adaptés à notre climat, à notre topographie. Les franches-montagnes ont la volonté de travailler, ils sont à l'écoute de leur meneur.

**JLB:** C'est donc une bonne race pour la compétition ?

**MG:** La race n'a pas été sélectionnée pour les concours, mais surtout pour avoir bon caractère, être facile. Les franches-montagnes sont des chevaux de loisir pour tout le monde. Ils savent monter et descendre, s'adaptent au terrain, sont forts dans les membres et ont une bonne musculature. Ils se blessent peu et ont une bonne rusticité ! Mais il y en a très peu en concours. En compétition cette année, sur 78 chevaux, seuls quatre étaient des franches-montagnes.

**JLB:** Vous élevez donc principalement des franches-montagnes...

**MG:** Avant, j'avais des chevaux étrangers, mais maintenant je n'ai plus que des franches-montagnes et tous mes chevaux de compétition sont les miens.

**JLB:** Vous voulez dire que les chevaux n'appartiennent pas forcément au meneur ?

**MG:** Non. En tant que formateur, je dresse des chevaux pour d'autres propriétaires, qui les reprennent ensuite. Parfois, je faisais des concours avec eux. Mais maintenant, je préfère que



**Mario, Matthew et Gabin sur le char.**  
Photo pers. mg



**Mario Gandolfo sur le podium.**

Photo Lucie Heusler



**Les supporters jurassiens étaient bien présents lors des championnats!**

Photo Lucie Heusler

tous mes chevaux de compétition m'appartiennent, comme ça on ne peut plus me les retirer. J'en ai trois.

**JLB:** Les concours d'attelage comprennent trois disciplines: dressage, marathon, maniabilité. Avez-vous une discipline de prédilection?

**MG:** C'est dans le marathon que je suis le plus doué. J'aime trouver les bonnes lignes, les bons parcours avec l'équipe. Mais il faut être très complet. On ne peut pas être très bon dans une discipline et nul dans les autres, parce que les trois disciplines comptent dans les résultats finaux.

**JLB:** Avez-vous une préparation physique ou mentale avant les compétitions?

**MG:** Non, aucune. Je prends les choses comme elles viennent. Je gère bien la pression, parce que je n'en ai pas beaucoup. Nous, on profite de passer de bons moments sur les concours, parce qu'on sait que le lundi, on devra retourner au travail pour gagner notre vie. Cet état d'esprit m'aide pour les compétitions. Avant le marathon aux championnats du monde, j'étais un peu stressé, je n'arrivais pas à manger,

alors je suis allé me reposer dans le camion. En entendant l'équipe rigoler et faire des grillades, je les ai rejoints et j'ai fini par manger deux assiettes! Ensuite, j'ai fait une excellente performance...

**JLB:** Cet état d'esprit vous donne-t-il un avantage sur les autres concurrents?

**MG:** Oui, sûrement. Certains concurrents font beaucoup d'erreurs mentales, parce qu'ils ne tiennent pas la pression. Les femmes sont fortes en compétition, parce qu'en général, elles ont le mental. D'ailleurs, il y a beaucoup de femmes en attelage.

**JLB:** Lors des compétitions, retrouvez-vous souvent les mêmes adversaires? Avez-vous lié des amitiés?

**MG:** Oui. Je me suis fait des amis, surtout des Français.

**JLB:** En raison de la langue?

**MG:** Oui, aussi. J'ai appris l'espéranto quand j'étais petit et le dialecte suisse-alsacien grâce au travail. L'anglais est venu récemment. L'espéranto n'a servi à rien, mais sûrement cela m'a-t-il aidé à apprendre d'autres langues!

**JLB:** Les championnats du monde ont-ils lieu ailleurs qu'en Europe?

**MG:** Non. Les concurrents canadiens et américains se déplacent jusqu'ici, mais les Européens ne vont pas jusqu'en Amérique. Cela coûte très cher de faire voyager un cheval, il faut aller au port à Hambourg, etc. Alors les Américains font venir leur cheval en Europe en début de saison et le laissent jusqu'en octobre.

**JLB:** Vous, vous habitez La Baroche, un petit coin tranquille... Est-ce un bon endroit pour entraîner les chevaux?

**MG:** Dans la région, on est vraiment gâtés avec les chemins. Il y a toutes sortes de terrains: plats, vallonnés, pentus même, avec de la forêt... C'est idéal.

**JLB:** Alors, quelle est la prochaine étape? Allez-vous continuer les concours?

**MG:** J'avais dit que si je devenais champion du monde, j'arrêtera la compétition. Mais... Favela est jeune, à 10 ans elle est dans la fleur de l'âge. Si tout va bien elle pourra concourir jusqu'à 16 ans. Les concours ont lieu tous les deux ans, elle peut donc faire encore trois championnats du monde.



Mario Gandolfo accompagné de sa maman, Matthew, Gabin et leur cousin, ainsi que Léa Gerster. Photo Lucie Heusler



La Société jurassienne d'attelage (SJA) a organisé, le 15 octobre, une soirée de festivités pour honorer Mario Gandolfo et son équipe. Celle-ci a eu lieu à la halle de gymnastique de Charmoille. Surprise! Le conseiller fédéral Albert Rösti, ancien président de la Fédération suisse du franchés-montagnes, était présent afin de féliciter personnellement ses amis. Photo ag

J'aime l'adrénaline des concours. Et puis, je suis un éternel insatisfait. Je gagne une médaille et aussitôt je réfléchis comment gagner la prochaine. Mais ce que j'aime par-dessus tout, c'est former les jeunes chevaux, c'est là qu'il y a le plus grand challenge. Trouver quelle méthode de dressage convient pour eux, quels sont leurs horaires, comment ils travaillent, leur caractère, leurs besoins, combien de temps il faut les préparer avant la compétition, etc. Comme les chevaux grandissent et ne peuvent plus participer aux compétitions «jeunes chevaux», j'en cherche tout le temps de nouveaux à former. Mon équipe devient folle, avec ça!

**JLB:** Je m'étonne qu'en championnat du monde vos médailles (six au total!) en catégorie «jeunes chevaux» soient passées plutôt inaperçues, contrairement à votre médaille «Élite»...

**MG:** Dans cette compétition, j'étais un outsider: je n'étais pas dans les favoris. On avait fait des paris amicaux entre nous et personne n'avait parié sur moi, sauf un ami qui avait prévu la quatrième place.

Personne ne s'y attendait! Et puis, visiblement, c'est cette médaille qu'il fallait gagner... Maintenant, on me demande de donner des conférences, on m'invite à participer à des compétitions. Ça change tout.

«Personne ne s'y attendait», dit Mario. Personnellement, je ne m'attendais pas à rencontrer un champion du monde d'une humilité si touchante, heureux qu'il n'y ait pas d'argent dans sa discipline, tout simplement passionné par son sport et si attentif à ses chevaux.

Lorsque nous allons à l'écurie pour que je rencontre Favela, il la prépare pour la photo, lui met un beau licol. «Attendez, je la brosse, parce qu'elle a un peu de boue.» Il lui remet la frange en place. Quand je m'étonne de la douceur de la jument, Mario me fait remarquer qu'«elle est assez timide, plutôt introvertie».

En repartant, je me dis qu'apprendre tout cela au sujet de ce sport était décidément une bien belle façon de passer une heure d'un matin de novembre.

/cm/

Photos Lucie Heusler, [www.lucie-heusler-photographie.ch](http://www.lucie-heusler-photographie.ch)

Publicité

Le spécialiste des milieux aquatiques

Guy Périat • Les Rangiers 11 • 2954 Asuel  
www.teleos.info

# Le mot du maire

Plusieurs projets d'envergure ont vu le jour en 2024, sont en cours de réalisation, ou sont en préparation pour 2025. Le Conseil communal se réjouit de cette dynamique et soutient ces projets. Car, cela est réjouissant, ils n'émanent pas tous de la Commune! Malheureusement, l'aspect financier est souvent

limitatif du côté communal.

Un chantier d'ampleur de la Commune s'annonce pour les années 2025-2026: la remise en état des canalisations dans le quartier du Fâtre, à Miécourt. Ces travaux ont été initiés par les BKW dans la volonté d'enterrer les lignes aériennes du quartier et de renfor-

cer la stabilité du réseau électrique après avoir remplacé la station transformatrice sise à l'entrée de Miécourt.

Notre gardier forestier, Gaby Chof-fat, a pris sa retraite à la fin du mois d'octobre. Qu'il soit ici chaleureusement remercié! Josse Crétin, déjà en fonction, lui succède. Après

## Assemblée communale extraordinaire

Le 8 octobre se tenait à Charmoille une assemblée communale extraordinaire. Vingt-six citoyens y ont assisté. Il y était question notamment de plusieurs crédits.

### Travaux de réfection au Chemin du Fâtre

Suite à la demande de BKW d'enterrer les lignes électriques dans le secteur du Chemin du Fâtre, à Miécourt, un projet de réfection et d'aménagement a été mis sur pied. Présenté par M. Bleyaert, du bureau Bleyaert & Minger, le projet consiste à boucler le réseau d'eau pour éviter les bras morts, rénover la chaussée et réaliser des mesures urgentes identifiées dans le Plan général d'évacuation des eaux. Coûteux, les travaux sont nécessaires en raison du mauvais état des conduites existantes. Les dépenses prévues sont les suivantes:

- Éclairage public: 89 300 fr.
- Assainissement réseau d'eau: 349 700 fr.
- Assainissement collecteurs d'eau usée: 356 200 fr.
- Assainissement de surface: 365 500 fr.

La Commune recevra une subvention d'environ 35 000 fr. de la part de l'ECA-Jura, et demandera des aides à d'autres partenaires tels que le Patenschaft ou la LORO.

Sans avis contraire, ce crédit a été accepté par l'assemblée à une très large majorité.

### Changement de règlement pour l'approvisionnement en eau potable

Le conseiller Fabrice Nagel, en charge du dossier, a indiqué que la nouvelle loi cantonale sur la gestion des eaux a induit une révision du règlement pour l'approvisionnement en eau potable. Ces changements, présentés par Madame Meyer de l'entreprise RWB, concernent la structure des taxes assurant le financement du service: celle-ci doit être basée sur le principe de la causalité et du maintien de la valeur, impliquant une taxe de consommation d'une part, et une taxe de base d'autre part.

Les frais d'exploitation du réseau d'eau s'élèvent à 166 660 fr. par an alors que la valeur du réseau est estimée à 24 millions de francs. Le taux minimal pour le maintien de sa valeur étant de 60 %, il faut compter pour cette taxe un financement de 207 210 fr. Afin de financer ce montant, le Conseil communal a fixé la taxe de base à 250 fr. par an (au lieu de 200 fr. actuellement) et la taxe de consommation à 2,45/m<sup>3</sup> (au lieu de 2,40/m<sup>3</sup>).

Après un vif débat, le règlement, y compris le règlement tarifaire, a été accepté par 16 oui et 5 non. Les nouveaux tarifs seront applicables à partir de 2025.

### Modification du règlement pour l'évacuation et le traitement des eaux (RETE)

Madame Meyer a rappelé que deux systèmes d'épuration (et de taxation) sont actuellement en fonction dans La Baroche: l'un pour Charmoille et Miécourt, reliés à la SEPE,

l'arrivée de notre nouvelle caissière, Florence Meusy, Josse Crétin rajoint l'équipe communale. La vie au sein de la Commune fait ainsi son chemin, comme partout.

Le Conseil communal remercie toutes les personnes qui se sont impliquées dans les Fenêtres de l'Avent. À l'occasion de la Saint-Sylvestre,

il convie toutes celles et ceux qui le souhaitent à venir lever leur verre à l'école de Charmoille. Espérons que de nombreux Barotchais viendront y passer de beaux et bons moments! Une coupe de mousseux sera offerte et partagée pour marquer les coups de minuit. Par le biais de ces festivités, les habitants sont invités à par-

ticiper encore d'avantage à la vie de la commune et à créer une unité où chacune et chacun trouve sa place.

Dans cet esprit, chères concitoyennes et concitoyens, je vous souhaite une bonne santé et vous adresse mes meilleurs vœux et bon vent pour 2025.

**Le maire, Romain Schaer**

et l'autre pour les trois villages du haut reliés à la station naturelle d'épuration de Fregiécourt.

Les mêmes obligations cantonales que pour l'eau potable s'appliquent au règlement relatif à l'évacuation et au traitement des eaux. Ainsi, le financement nécessaire selon la nouvelle législation s'élève à 89 758 fr. concernant les frais d'exploitation et à 154 520 fr. concernant le renouvellement de la valeur des installations. Le total s'élève donc à environ 244 000 fr. contre une participation actuelle des propriétaires de 144 100 fr. par an.

Une forte hausse de la taxe de base est donc nécessaire. Celle-ci variera en fonction de la consommation. Pour un ménage standard, elle sera de 230 fr. par an, complétée par une taxe de consommation de 1,95/m<sup>3</sup>. L'Assemblée a accepté ce nouveau règlement par 16 oui contre 5 non.

### **Subvention communale, domaine de Mont-Lucelle**

Comme indiqué par le conseiller Thomas Huber, des travaux ont été effectués sur le domaine de Mont-Lucelle pour un total de 333 000 fr. Cela comprenait la réfection de 600 m de chemin d'accès à la ferme et de 700 m de canalisations pour l'alimentation en eau potable. Selon la loi sur les améliorations struc-

turelles, la Commune est tenue de contribuer aux frais à hauteur de 7.5 %, impliquant un financement de 24 975 fr. Le crédit a été accepté à une très large majorité sans avis contraire.

### **Réfection des logements d'Asuel et Charmoille**

Jean-Charles Witschi, conseiller communal, a informé qu'à la suite du déménagement des locataires, deux appartements à Asuel et à Charmoille ont nécessité d'être rafraîchis pour un montant de 32 000 fr. En raison de l'usure et du mauvais entretien du locataire, les travaux nécessaires dans le logement de Charmoille se sont élevés à 27 620 fr. La RC du locataire ayant remboursé 750 fr. et 850 fr. ayant été retenus sur la garantie de loyer, le solde à la charge de la Commune s'élève à 26 020 fr.

L'appartement d'Asuel a, quant à lui, été rénové pour un total de 5 980 fr. Le crédit a été accepté par l'assemblée à une très large majorité sans opposition.

### **Lucia Siegenthaler**

Lucia Siegenthaler est arrivée dans La Baroche il y a quatre ans. Mariée, elle a deux enfants et exerce en tant que vétérinaire. Ayant demandé la nationalité suisse, elle souhaite

obtenir le droit de cité communal. L'Assemblée le lui a octroyé par acclamation!

### **Divers**

Gabriel Choffat, garde forestier communal, a pris sa retraite à la fin du mois d'octobre. Josse Crétin, son remplaçant, a pris ses fonctions le 1<sup>er</sup> octobre.

Le Maire a informé que le plan d'aménagement local est en suspens en raison d'un recours actuellement entre les mains du Tribunal cantonal. Il sera définitivement adopté à l'issue de cette procédure.

Le conseiller Thomas Huber a rappelé qu'une piste cyclable entre Miécourt et Alle est prévue dans le cadre du remaniement parcellaire. La procédure étant longue, les travaux seront réalisés dans plusieurs années.

L'Assemblée s'est terminée à 22 h, levée par le Président qui a remercié l'assistance de sa participation.

Espace culturel La Double-Aigle

# La Double-Aigle fête ses 5 ans !

Le comité : Claude Girardin, Armelle Cuenat, Liliane van Schilt et Eric Legangneux. Ragini et Marie Droxler manquent sur la photo. Photo md

D'importantes chutes de neige sont tombées la nuit précédant l'Assemblée générale, rendant les routes difficiles. Nous sommes pourtant une vingtaine réunis dans la salle de l'ancien restaurant de La Double-Aigle, joliment décorée pour l'occasion. Quelques lumières sur les tables donnent une ambiance chaleureuse. Le feu crépite dans le poêle. La Présidente de l'association, Armelle Cuenat, de Pleujouse, souhaite la bienvenue aux membres qui ont fait le déplacement. Elle salue la présence d'un représentant du conseil communal, Monsieur Paul Choulat.

## Une histoire rocambolesque

Cinq ans d'aventure humaine depuis la première rencontre qui avait mobilisé environ 70 personnes de tous âges. Armelle se rappelle, quand on lui a demandé de rédiger des statuts, n'avoir jamais pensé que ces quelques personnes initialement motivées à fonder une association intéressent autant de monde. Entre les nostalgiques du lieu, les nouveaux habitants heureux d'apprendre la création d'un espace culturel, les riverains curieux ou les amoureux du patrimoine, il est vrai que les fondatrices et les fondateurs présents ce soir de septembre 2019 représentaient tous les âges de la Baroche.

La Présidente revient rapidement sur les différentes péripéties qui ont jalonné le parcours de la jeune association : la crise du Covid empêchant de se réunir, les projets de résidences d'artistes, les recherches sur les moyens d'acquérir l'ancien restaurant, puis le soulagement, presque, de ne plus avoir à chercher des sous pour gérer le bâtiment.

Cette dernière étape permettra à l'association de se pencher sur l'organisation d'activités, malgré la perte

de quelques membres qui avaient rêvé d'un bâtiment conservé selon les règles.

Le procès-verbal de la dernière assemblée générale est ensuite accepté, puis la trésorière présente les comptes 2023, qui n'appellent aucun commentaire particulier. L'AG accepte les comptes à l'unanimité des voix et les vérificatrices, Mesdames Céline Jallon et Annie Lorentz sont remerciées.

## Dix-huit activités en 2024

Le Comité s'est réuni cinq fois en 2024. Claude Girardin présente les activités réalisées. Elles sont au nombre de dix-huit. Les voici brièvement détaillées.

- *Huit repas* ont été proposés. Même s'ils n'ont guère dégagé de bénéfice, ils ont été bien appréciés et ont permis de défrayer les personnes qui ont aidé.
- *Trois après-midi récréatives* avec jeux de société, activité qui n'a pas rencontré son public, puisque des offres similaires ont lieu dans d'autres villages.
- Une après-midi en présence de la *Valse du temps*. Ambiance extraordinaire!
- *Une excursion* a intéressé huit personnes.
- L'activité *d'automassage et relaxation* animée par Carole Gelin a eu du succès.
- Jean-Marie Droxler a animé un cours sur la *culture des pleurotes*, activité réussie vu les récoltes qui ont été faites.
- Ont bien fonctionné également *deux cours sur les plantes sauvages* animés par Claude Girardin, suivis de sessions de cuisine.
- Le cours sur les *soins liés aux plantes* a attiré moins de public, car en concurrence avec une manifestation musicale importante.

La Présidente remercie toutes les personnes qui se sont investies dans ces différentes activités, en particulier Ragini, Claude, Liliane, ainsi que des bénévoles occasionnels. Sous le nom d'infolettre, un bulletin d'information a été envoyé aux membres. La communication s'est faite également par courriels et parfois tout-ménage. Armelle a créé une page Facebook qui a encore peu de membres. On parle encore des activités à venir, le 7 décembre une sortie à Lyon est prévue. Le 16 décembre, l'Association s'est inscrite pour les fenêtres de l'Avent. La soupe et le thé seront offerts, dès 18 h 30.

### Un comité reconduit et remercié

Conformément aux statuts, le Comité est composé d'au moins trois personnes, élues pour un an, et leur mandat est renouvelable. On n'enregistre pas de démission, mais l'admission d'un nouveau membre. Sont élues à l'unanimité les personnes suivantes (ordre alphabétique des noms): Armelle Cuenat (présidente et trésorière), Claude Girardin, Marie Droxler, Ragini Droxler, Sabine Enneser, Eric Legangneux et Liliane van Schilt (secrétaire).

Des propositions de conférences et autres activités sont les bienvenues et à transmettre au comité. Cinq ans après sa création, l'association atteint un rythme de croisière et un petit cadeau est remis à chaque membre présent. Il s'agit d'un petit cornet de biscuits préparé par la ferme de la Rochette, avec le logo de la Double-Aigle conçu par Yves Maître. La parole n'étant plus demandée, l'assemblée est levée à 19 heures et suivie du verre de l'amitié et d'un apéritif dînatoire.

Plusieurs membres de l'association traversent la route enneigée et glissante pour se rendre à la halle de gymnastique. La Commune a organisé la projection du film «Au fil de l'Allaine» réalisé par Jean-Louis Mercay et Louis-Philippe Donzé.

/Le comité/

## Repas conviviaux de la Double-Aigle

Rendez-vous à partir de 11 h 30

**Dimanche 26 janvier 2025**

*Strid' fondue*

**Dimanche 23 février 2025**

*Nouilles maison à toutes les sauces*

**Dimanche 30 mars 2025**

*Repas aux plantes sauvages*

### Inscription obligatoire :

Au plus tard une semaine avant,  
auprès de Ragini au 077 455 81 98  
(25.-/personne, boissons non comprises)

### Atelier tricot

Les vendredis, de 14 h à 17 h

**17 janvier, 21 février et 21 mars 2025**

*Apportez votre ouvrage de tricot, crochet, broderie... Et passons un moment ensemble!*

Animé par Carole Gelin

Sans inscription.



Publicité

# AJOIENET

## TELECOM

RESEAU TV LEHMANN      CATV CABLOTEL      032 466 18 81

# Les bébés de l'année 2024

Accueillir un enfant est un cadeau et surtout, c'est une aventure! Nous adressons nos sincères félicitations aux heureux parents et nos vœux les plus chaleureux à toutes ces chères têtes blondes arrivées dans La Baroche durant l'année écoulée.

Photos Lucienne Maître



*Malo Balmer, fils d'Emilie Gatherat et Jules Balmer, né le 28 août 2024, Miécourt.*



*Lina Suissa, fille de Mariia Avdaseva et David Suissa, née le 29 juillet 2024, Fregécourt.*



*Yanis Adatte, fils de Jordane et Alain Adatte, né le 5 mai 2024, Asuel.*



*Leslie Marchand, fille de Mélodie et Théo Marchand, née le 26 novembre 2023, Miécourt.*



*Ilyas Mittempergher, fils de Marie Mittempergher, né le 6 septembre 2024, Miécourt.*



*Lawi Siegenthaler, fils de Lucia et Marc Siegenthaler, né le 16 janvier 2024, Charmoille.*



*Maxime Surmont, fils de Melody Glauser et Mathieu Surmont, né le 18 décembre 2023, Charmoille.*



*Apolline Guerdat, fille de Nadine Apolloni et Lionel Guerdat, née le 21 juillet 2024, Charmoille.*



*Flora Caravellas, fille de Claudine Miserez et Stéphane Caravellas, née le 29 juin 2024, Charmoille.*



*Lucien Chaignat, fils de Bénédicte et Adrien Chaignat, né le 22 septembre 2024, Charmoille.*



*Leya Gassmann, fille de Célia Turberg et Swen Gassmann, née le 27 octobre 2023, Charmoille.*

Cercle scolaire

# Une pause pas comme les autres

## Le lait des dix-heures

Les dix-heures de la récré devraient être équilibrés... et savoureux. La Journée du lait à la pause offre les deux en permettant aux enfants et élèves de savourer un verre de lait pendant leur récréation. Cette journée a été lancée en 2001 par Swissmilk, soutenu par l'Union suisse des paysannes et des femmes rurales (USPF). Depuis, plus de 5,5 millions d'élèves ainsi que, depuis 2017, les enfants des crèches et garderies, ont bénéficié de cette action de promotion. L'objectif de l'événement est de montrer que le lait et les produits laitiers font partie d'une alimentation équilibrée et qu'il est facile de préparer des dix-heures sains grâce à des produits régionaux.

Depuis plusieurs années déjà, Caroline Schori, de Miécourt, s'occupe



d'organiser la Journée du lait à la pause dans notre commune. « Cette année, j'avais envie de faire les

Yvan montre aux élèves comment fonctionne la salle de traite où leurs 35 vaches se rendent deux fois par jour pour donner leur lait, en moyenne 25 litres quotidiennement. Chacune porte un prénom porte un prénom, qui commence par la même lettre que sa mère. Les noms les plus rigolos sont Abracadabra, Pupuçe, Pitaya ou Souris. Photo jl

choses autrement, explique-t-elle. En voyant les élèves avaler leur verre de lait à toute vitesse avant de courir jouer au foot à la récré, je me suis dit que la démarche manquait un peu de sens pour les enfants. » C'est pour cette raison qu'elle a proposé à l'école de faire une activité plus complète, en visitant la ferme ce jour-là. Une visite pour prendre le temps de voir, toucher, sentir et comprendre d'où vient ce délicieux breuvage avant de le déguster. Afin de rendre la présentation possible, il a été décidé

Association du Journal LaBaroche

## Balade soleuroise

Le journal que vous tenez entre vos mains est réalisé en grande partie par des bénévoles. Pour les remercier du temps, de l'énergie et de la créativité qu'ils y consacrent, l'Association du Journal LaBaroche organise généralement une sortie annuelle. Le 2 novembre dernier, c'est du côté de Soleure qu'une partie de l'équipe s'est réunie !

Organisée par Jean-François, la sortie réjouissait tout le monde. C'est pourquoi, ce matin-là sur le quai de la gare de Courgenay, la bonne humeur était au rendez-vous malgré la météo maussade. Optimisme oblige, Céline et Claudine avaient même emporté leurs lunettes de soleil, parce qu'« on ne sait jamais ». Après deux correspondances, le groupe est arrivé à Rüttenen, commune voisine de Soleure, pour une balade dans les Gorges de Sainte Véréne. Ce sentier est un véritable



Une partie de l'équipe du Journal dans les gorges de Sainte Véréne. De gauche à droite : Jean-Louis Merçay, Claudine Miserez et la petite Flora, Jean-François Comte, Sara Urrutia, Armelle Cuenat, Céline Jallon et Lucienne Maître.

Photo jlm

d'y consacrer une matinée pour les élèves plus jeunes et un après-midi pour les plus âgés.

### Accueil des élèves à la ferme

C'est ainsi qu'Yvan et Caroline Schori, secondés par leur apprenti Enzo, ont accueilli les élèves dans leur ferme au milieu des champs. Une partie des enfants a suivi Caroline et Enzo vers le pré pour s'approcher du troupeau de vaches laitières et apprendre à mieux connaître la vie de ces paisibles ruminants. Pendant ce temps, les autres élèves ont écouté les explications d'Yvan, qui a présenté la ferme et les installations, en particulier la salle de traite. Ensuite, les groupes ont interverti leurs postes.

Ces moments d'échanges ont été riches car les élèves, stimulés par ce nouvel environnement et la passion de leurs guides, avaient beaucoup de questions. Ils ont reçu des réponses

précises mais simples qui leur ont permis de comprendre tout ce qui leur a été présenté. Même les maîtresses ont appris des choses! Pour conclure en beauté, les papilles n'ont pas été oubliées. Lait, tresse, choco-

après avoir câliné les veaux ou mis le doigt dans la machine à traire!

Mille merci à la famille Schori d'avoir pris le temps et s'être donné la peine de partager leur passion. Cette visite dans leur domaine a été une réelle



**Caroline explique aux enfants que, dans leur troupeau, il y a différentes races de vaches. Des Holstein, Montbéliardes, Brown Swiss, et la plus jolie de toutes: une vache de race Jersey. Malgré sa petite taille, c'est celle qui donne le lait le plus riche en matière grasse et en protéines. C'est son lait que Caroline garde pour faire des yogourts. Photo cj**

lat et gruyère ont été gracieusement offerts par nos hôtes. Et, parole d'élèves, tout est encore meilleur

plus-value permettant d'ajouter une dimension pédagogique à l'expérience gustative! /cj/

enchantement: végétation, roches et bruissement de l'eau s'unissent à merveille aux édifices religieux construits à flanc de falaise, donnant au lieu un côté assurément mystique. Le restaurant Einsiedelei, où le groupe a pris l'apéritif, s'inscrit parfaitement dans ce cadre: les troncs de plusieurs arbres poussent au milieu de la salle à manger!

Après un repas au restaurant Kreuzen au terme duquel les opti-

mistes ont chaussé leurs lunettes de soleil - quand bien même il n'y avait pas un rayon, il ne fallait pas qu'elles aient été emportées pour rien! tout le monde s'est rendu à Soleure à pied. Alors que certains se réchauffaient au café, d'autres ont fait du tourisme dans la vieille ville qui, assurément, vaut le coup d'œil.

De retour en Ajoie, les participants ont passé un très bon moment au restaurant Terminus de Porrentruy.

C'est ainsi qu'ont été abordés des sujets très divers tels que les phobies des uns et les expériences professionnelles des autres, les souvenirs d'enfance ou encore les animaux domestiques. Hedwige, le lapin esseulé de Sara, a ainsi retrouvé une compagne en la personne de Pipas, la lapine de Claudine. Longue vie aux amoureux!

/cm/



**L'équipe du Journal LaBaroche  
vous adresse, chers lectrices et lecteurs,  
ses meilleurs vœux pour la nouvelle année!**



Commune jumelée

# Les apprentis de Wallisellen au travail dans La Baroche

Le dimanche 11 août 2024 dans l'après-midi, neuf apprentis de la ville de Wallisellen, jumelée avec La Baroche, ainsi que quatre responsables sont venus pour une semaine de projet. Les apprentis, encadrés par Daniel Keibach, racontent.



Les apprentis et leurs encadrants devant le Cheval blanc. Photo dk

Dans le parc de stationnement de l'administration municipale de Wallisellen, personne ne savait encore exactement à quoi s'attendre. Seule certitude: nous allions entreprendre divers projets en faveur de La Baroche. Ces activités se dérouleraient à l'extérieur et n'auraient pas grand-chose à voir avec un apprentissage commercial...

## Lundi 12 août

Tôt ce matin-là, à 6 h 30, nous avons pris un petit-déjeuner à notre logement, au « Cheval blanc » à Asuel. Nous avons formé trois groupes et nous nous sommes ensuite tous mis au travail. Le premier groupe a démoli une cabane construite illégalement dans la forêt, tandis que le deuxième s'est attaqué à la peinture d'un réservoir.

Le troisième, quant à lui, a remplacé une table de pique-nique publique délabrée. La démolition de la cabane a été plutôt difficile, mais nous l'avons réalisée beaucoup plus rapidement que prévu. Nous avons pu aider ainsi à la peinture du réservoir. La table de pique-nique a été remplacée le jour même. Le résultat vaut le coup d'œil!

Tout ce travail nous a donné faim. À midi, nous avons mangé des hamburgers grillés « faits maison » accompagnés de légumes. Après les travaux de l'après-midi, nous nous sommes reposés jusqu'au repas du soir préparé par notre hôte: riz et viande de bœuf. Le reste de la soirée était à notre discrétion. Certains sont allés sur le terrain de football, alors que d'autres ont discuté sur la terrasse.

## Mardi 13 août

Le mardi, nous avons commencé à appliquer la deuxième couche de peinture. L'affaire s'est révélée plus compliquée et plus laborieuse que prévu car les murs du réservoir étaient très granuleux et la peinture blanche difficile à appliquer. De plus, il faisait très chaud. Les glaces apportées par Gaby Choffat, le garde forestier communal, ont fait le bonheur de tout le monde! Le soir, nous avons tout nettoyé, lavé les plus grosses taches de peinture sur nos vêtements, nos bras et nos mains, et sommes rentrés à notre logement. Après une douche, un changement de vêtements et un moment de détente, nous n'avons pas tardé à souper. Après le repas, nous avons rendu visite aux quatre chevaux du gîte, puis nous sommes allés explorer les environs. Comme nous étions tous très fatigués, nous nous sommes couchés assez tôt.

## Mercredi 14 août

Après le petit-déjeuner, nous nous sommes rendus dans la forêt aux alentours d'Asuel pour enlever les débris accumulés dans le ruisseau L'Erveratte. Certains ont commencé le travail en amont du ruisseau, tandis que d'autres ont débuté en aval. Comme nous avançons très bien, certains d'entre nous se sont rapidement rendus au réservoir pour finir les travaux de peinture. Le repas de midi avait lieu à l'hébergement où, à notre heureuse surprise, nous avons dégusté des pizzas.

L'après-midi était initialement prévu libre, mais comme la pluie était annoncée pour ce jour-là, nous l'avons reporté au jeudi. Nous avons donc passé le reste de la journée à peindre.

*Jeudi 15 août*

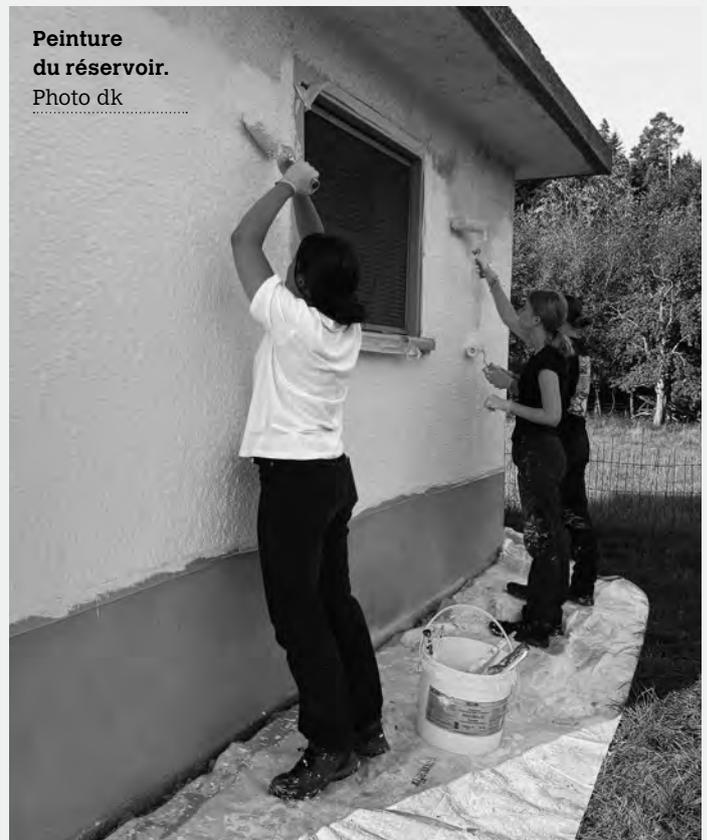
Comme d'habitude, nous étions tous réunis à 6h30 autour de la table du petit-déjeuner. Ce dernier jour de travail, nous avions pour mission de peindre entièrement le dernier réservoir. Comme nous nous sommes tous entraînés, le travail a rapidement été terminé. Nous avons toutefois dû nous dépêcher un peu, car nous savions que nous partirions en excursion l'après-midi. Nous étions donc tous très concentrés et motivés. Après le nettoyage et le rangement, nous sommes rentrés au gîte et avons enfin pu nous préparer. Nous nous sommes rendus à la rivière appelée Le Doubs pour y faire du canoë. La journée était très ensoleillée et chaude. La rivière et sa fraîcheur sont arrivées à point nommé! Nous avons pagayé jusqu'à une petite île, ce qui fut très amusant, car pagayer n'était pas aussi facile que nous l'imaginions. Le soir, une autre surprise nous attendait. La commune de La Baroche nous avait préparé une délicieuse fondue, par 30°C! Nous ne nous attendions pas à cela. La soirée a été très sympathique et nous sommes restés longtemps à discuter avec les membres du Conseil communal de La Baroche. La semaine de projet nous a vraiment beaucoup plu. Cela changeait des travaux habituels de notre apprentissage et c'était une belle occasion de soutenir la commune de La Baroche.

**Les apprentis de Wallisellen:** Lia Wintsch, Armina Salahi, Joelle Pfefferkorn, Celina Pezzotti, Noël Meier, Mathushan Uthayakumar, Mazin Awees, Robin Weiss et Eren Vargi. Encadrement: Daniel Keibach.

/texte et photos : dk/trad. : gm/



La nouvelle table de pique-nique.  
Photo dk



Peinture du réservoir.  
Photo dk



Travaux forestiers.  
Photo dk



Canoë sur le Doubs.  
Photo dk

Artistes locaux

# La lumière, source de créativité

Quêteur de lumière, photographe, amoureux de la beauté du monde, il nous raconte son parcours artistique et ses sources d'inspiration. Entre montagnes et étoiles, bienvenue dans l'univers magique de Luca Schärz.

«Je vis à Fregiécourt, dans la Baroche, perché sur la petite colline du Montillat. Depuis cinq ans, la photographie est devenue pour moi bien plus qu'une passion : c'est ma façon de capturer la beauté d'une nature que j'admire profondément. Comme beaucoup de passionnés, j'ai commencé de manière très simple, sans imaginer où cette aventure me conduirait. Aujourd'hui, je me consacre à des styles variés : paysages, astrophotographie, portraits, mariages et je fais même de la vidéo.

Ce qui me motive en tant que photographe est de retranscrire une émotion, partager ce que je ressens au moment précis où j'appuie sur

**Reflets  
galactiques.**  
Photo ls

le déclencheur.  
Liberté, paix,

plénitude : c'est cette expérience que je veux transmettre, ce moment dans sa perfection imparfaite qui me touche si intensément.

Originnaire de Suisse, j'ai la volonté

**« Liberté, paix,  
plénitude ; c'est cette  
expérience que  
je veux transmettre. »**

de mieux connaître mon pays. Mes escapades m'ont mené à découvrir des lieux magnifiques souvent ignorés du grand public. Avant de voyager aux quatre coins de la Terre, je veux explorer ce pays qui m'a vu grandir. En montagne,

je cherche les endroits préservés, loin des foules. Trouver ces petites pépites me demande du temps et de la patience : je passe des heures à consulter de multiples ressources et des cartes, à planifier mes sorties. Le moment où je découvre un paysage unique, après une longue recherche, est une récompense incomparable.

En 2024, je me suis lancé un défi ambitieux : voyager exclusivement en transports publics. En Suisse, nous avons la chance d'avoir un réseau ferroviaire et postal exceptionnel qui permet d'accéder aux moindres recoins du pays. Cette année, toutes mes expéditions ont été réalisées en trains, cars postaux et téléphériques. Certains trajets ont



duré jusqu'à six heures mais chaque voyage a prouvé que, toujours, la patience finit par payer.

Au cœur de ma démarche artistique, il y a une quête: celle de la lumière. C'est dans ses variations que je trouve mon inspiration. Les premières lueurs du matin, l'aube lorsque la nature se réveille en douceur et où le calme règne, les couchers de soleil flamboyants

Plusieurs fois, j'avoue avoir sauté de joie ou versé une larme quand le ciel prenait ses meilleures couleurs, devant une magnifique étoile filante ou une comète au cœur de la nuit. C'est là, précisément là, que je me sens vivre. Pour moi, la lumière dans toute sa splendeur est ainsi une source inépuisable de créativité. Depuis toujours, je suis fasciné par les reflets extraordinaires du soleil, qu'il se couche, se lève, ou lorsqu'il laisse sa place aux étoiles. Aujourd'hui encore, cette fascination m'anime profondément.

Depuis que je fais de la photo, mon entourage peut en témoigner, je ne peux pas rester en place; je me dois d'aller contempler cette beauté. Je souhaite au travers de mes clichés faire parvenir une émotion. À travers la lumière éclatante, faire exploser ma créativité...»

**Texte et photos Luca Schärz**

**«Pour suivre son travail»**

Découvrez une multitude de photos de Luca sur son compte Instagram

**@\_lulu.photography\_** ou en commandant son calendrier 2025 sur le site: **www.lucaschaerz.ch**

ou encore les majestueuses étoiles dans la nuit: chaque lumière est une occasion de capturer ces instants uniques. Après une nuit sous les étoiles, se lever pour assister au lever du soleil est sans pareil. Ce sont ces moments que je cherche à partager au travers de mes clichés.

**Seul face à l'immensité.**  
Photo ls



**Les géants de glace face aux géants de roche.**  
Photo ls



**L'Atelier**  
I-D : D-KO & K-DO

**CAROLINE SCHORI**  
Fleuriste - Horticultrice  
2946 MIECOURT  
032 462 10 16



**Erwann Winkler**  
Ingénieur bois BSC HES  
Expert CECB

Wibois Sarl  
La Fonderie 4e  
2950 Courgenay

Ingénierie bois  
Planification  
CECB / GEAK

erwann.winkler@wibois.ch  
+41 79 446 71 08  
www.wibois.ch



**À vendre miel de La Baroche**  
Rucher situé au Montillat  
Contacter M. Abel Rich, 079 390 80 14



**Tecmako SA**

Articles en métal  
Route de Charmoille 92d  
CH-2946 Miécourt  
T 032 462 24 26  
F 032 462 29 49  
E info@tecmako.ch



**RESTAURANT DE LA DOUANE**  
Jennifer Laubscher  
Route de Courtavon 107B - 2946 Miécourt  
032 462 24 93



**Coiffure du Relais**  
032 462 30 31

Mahon Séverine | La Malcôte 15k  
2954 Asuel

**Allianz** 

**Nicolas Paupe**

Votre conseiller Ajoie & Clos du Doubs  
Assurance & Prévoyance pour Particuliers et Entreprises

078 / 604 97 15  
nicolas.paupe@allianz.ch  
f in



**Lachat SA**

BÉTON · ENROBÉ · PIERRE · RECYCLAGE · DÉCHARGE

**CATV Cablotel**  
Entreprise de réseaux  
de télécommunications

Case postale 37  
2946 Miécourt  
Tél. 079 444 78 25  
Fax 032 462 21 39

**Au Fin Gourmet** 

Boucherie Charcuterie Traiteur  
Josy et Nadine Stadelmann-Cerf  
Rue des Fontaines 22 - 2952 Cornol

**Le Bon Choix**  
**La Bonne Adresse**  
Livraisons à domicile

*La pharmacie Erard  
à Ales vous servira  
bête et bien!  
032.471.14.68*



**Paniers de légumes**  
en vente dans la nouvelle  
micro-ferme à côté de  
chez vous !

**La Rochette**  
micro-ferme

Contactez-nous !  
079.354.59.75

2947 Charmoille - www.fermelarochette.ch

**MENUISERIE & CHARPENTE**

**STANGHERLIN A. & FILS**

2946 MIECOURT  
Tél: 032 462 27 45 - fax: 032 462 27 15 - natel: 079 278 96 06

**LE PAYS**  
IMPRIMERIE & RÉALISATION PUBLICITAIRE

NOUS RÉALISONS VOS SUPPORTS  
PUBLICITAIRES ET VOS IMPRESSIONS  
DANS LE JURA.

PORRENTUY 032 465 89 39  
DELEMONT 032 422 11 44  
SAIGNELEGIÉ 032 951 16 55

imprimé en suisse  
lepays.ch Centre d'impression Le Pays




**CHÂTEAU DE PLEUJOUSE**

Perché sur son éperon rocheux,  
le Château de Pleujouse est une invitation  
aux plaisirs de l'Ajoie champêtre et culinaire.  
Une véritable démarche d'artisans,  
au plus près du terroir.

www.chateaudepleujouse.ch — 032 462 10 80

Une nouvelle approche du soin animalier

## Portrait de Kim Herzog, seconde partie

### Une amitié cachée

Dans un zoo, certains animaux côtoient des ennemis qu'ils tueraient littéralement à l'état sauvage. C'est le cas du caracal et du serval, deux félins amenés à partager le même enclos. Au début, la cohabitation n'avait pas l'air de fonctionner car ils pouffaient et se tenaient éloignés l'un de l'autre dès que des soigneurs s'approchaient. Un soir, en les observant de la terrasse, Kim les a vu jouer ensemble et se tenir assis côte à côte. «En fait, vous vous moquez de nous, vous vous entendez super bien ! Arrêtez ce cirque !».

### Et la charge de cheffe dans tout ça ?

Dans son mandat, environ 40 à 50% de son temps de travail l'oblige à être assise à un bureau. Kim s'occupe de l'administration quotidienne du

zoo : toutes les admissions et sorties d'animaux, les listes d'animaux, leurs papiers, les contacts avec les vétérinaires, les rendez-vous, l'organisation du matériel, des commandes, la gestion de la nourriture, du fourrage, la gestion des employés, les plans de travail. Elle s'accommode de ce travail moins plaisant car il est nécessaire au bon fonctionnement du parc. Elle est souvent en contact avec Marc qui, en tant que directeur, s'occupe de l'entreprise, des projets, de leur financement et affine une vision, une philosophie du parc. Tous deux travaillent en partenariat pour assurer le bon fonctionnement du lieu.

Depuis que Kim est responsable des soigneurs, elle n'effectue plus que rarement cette tâche, hormis lorsqu'elle remplace une personne malade ou si les collègues sont

débordés. Plus généralement, elle se charge de l'organisation, observe, s'occupe des apprentis, voit les enclos, les animaux.

De temps en temps, elle se fait plaisir et réalise des entraînements. Les fauves font partie des animaux qu'elle aime particulièrement côtoyer. Avec eux, elle effectue du «medical training» derrière le grillage, du «target», aussi. Il s'agit de méthodes d'entraînement positif, que Kim apprécie car ils sont stricts et très structurés.

### Les plaisirs de l'interaction

Sa grande satisfaction est de s'amuser avec les animaux, d'expérimenter des choses. Elle a une préférence pour les jeux avec le corps et se met en scène, un peu comme au théâtre, ce qui fait parfois bien rire les visiteurs. Son objectif : faire en sorte que les animaux analysent sa gestuelle, apprennent à lire ses attitudes, reconnaissent ses émotions et communiquent même au travers des fenêtres.

Ses méthodes fonctionnent bien. Kim connaît les animaux par cœur et a l'impression que cela est réciproque. Elle ne peut d'ailleurs pas passer à côté d'un enclos et ignorer les animaux qui y vivent. «Du moment qu'il y a le singe qui est sur l'île des singes en train de me faire des signes et sauter partout en me voyant, je vais automatiquement le regarder et prendre une voix rigolote pour lui demander ce qu'il fait là, puis je vais me cacher derrière l'arbre, je reviens, et ça crée une interaction ! Ça l'intrigue. C'est ce que je cherche justement, à l'intéresser à ce que je fais.» Cela pimente un peu la vie dans les enclos et chasse l'ennui.

Elle a constaté que plus elle s'amuse avec les animaux, plus elle les entraîne, plus elle a du plaisir, plus le contact et les réactions s'enri-



Les trois générations de la famille, Kim, sa maman et sa grand-maman, qui vivent toutes trois à Fregiécourt. Kim a quitté la maison à 20 ans mais a décidé de s'installer dans un appartement du village pour rester proche de son cheval. Photo kh

chissent. Kim cherche à développer cette attitude chez les soigneurs dont elle est responsable. « Punaise, quand vous passez à côté d'un enclos, au lieu d'avoir la tête en bas et de courir pour aller nettoyer le suivant, levez les yeux et regardez vos animaux, parce que vos animaux vous donnent plein de signes d'intérêt. Et si vous ne leur renvoyez rien, si vous ne réagissez pas, ne vous étonnez pas que quand vous les appelez, ils ne réagissent plus. Il faut avoir une espèce de balance. »

Ses conseils portent leurs fruits, car elle a vu de belles relations se développer. Il y a des soigneurs qui découvrent ainsi qu'ils ont un don pour communiquer ou un plaisir particulier à entraîner un type d'animaux, comme Sandra avec les perroquets. Kim reconnaît que cette soigneuse a quelque chose en plus avec ces volatiles, peut tout leur faire faire. C'est son domaine et elle lui laisse carte blanche. Elle l'encourage, même : « Fais-toi plaisir, essaie des trucs, je n'ai pas besoin d'être derrière. Les animaux ont énormément de plaisir avec toi, alors pourquoi je me mettrais entre vous deux ? ».

### Souple mais attentive

Les soigneurs ont généralement deux jours de congé par semaine. Elle, en tant que cheffe, se doit d'être flexible. Elle les remplace quand il le faut et, en contrepartie, elle peut aussi prendre spontanément congé quand ils sont assez nombreux et qu'elle n'a pas de rendez-vous. Aux débuts du parc, elle ne s'accordait pas toujours deux jours de pause... Dorénavant, elle s'efforce de le faire afin d'être vraiment en forme et efficace. « Ce week-end, j'ai congé mais je vais chercher un lama au parc pour l'amener ailleurs car il a perdu sa mère et est seul. Je lui ai trouvé une place. Mais ça ne fait pas partie de mon temps de travail. Ça ne

va jamais me prendre la tête. Par contre, si aujourd'hui j'ai trois téléphones d'entreprises qui doivent nous livrer, qui ont du retard, ça va contrarier ma collègue dans ses

### De petits miracles

Parfois, des animaux arrivent dans un état catastrophique. « Certains sont « finis psychologiquement » à leur arrivée, le regard noir, apa-



Malgré sa corpulence impressionnante, Tauros est un cœur tendre. C'est un boeuf qui vient d'une ferme. Sa robe, qui est considérée comme une tare pour la race, est très appréciée au parc. Les soigneurs le baladent dans les allées du zoo, comme une mascotte, et l'utilisent pour faire de la pédagogie. Photo kh

congelés. Mais si elle m'écrit par rapport à un animal, ça ne m'embête pas. J'aime bien quand on m'envoie des photos quand certains animaux font des bêtises. Tu as la responsabilité d'animaux très dangereux, s'ils partent de leur enclos, si quelque chose arrive, il faut être au courant. Tu n'es pas bien, sinon. »

Durant ses congés, elle est rarement complètement déconnectée du travail. Depuis qu'elle a le poste de responsable, elle a toujours le téléphone à portée de main, quand bien même elle a beaucoup de difficultés à répondre aux messages privés. « C'est un peu comme quand on a une ferme, ça devient la même chose. Un agriculteur qui a ses vaches n'est jamais vraiment déconnecté d'elles, même quand il part en vacances. Il doit toujours être joignable par téléphone, c'est sûr, s'il y a un problème avec la ferme. »

thiques, ne voulant plus vivre. Un vrai sauvetage nécessite de s'impliquer, être attentifs, travailler. » Les voir se développer au parc, voir les plumes repousser par exemple, qu'ils retrouvent de l'intérêt ou développent d'avantage leur caractère : tout cela est très gratifiant. Elle ne peut qu'être fière d'avoir créé l'opportunité de les accueillir, d'être allée les chercher et de les avoir sortis d'affaire. Cela concerne autant les saisies que les animaux de cirque. « Quand six mois plus tard l'animal sort, joue, fait le fou, ça fait monter les larmes aux yeux. » C'est cette mission qui la motive tous les matins.

Il n'y a pas que des réussites. « Une tigresse arrive, toute l'équipe s'investit à fond et six mois après, on voit une petite bosse sur le mufle et elle se met à saigner souvent du nez. Le scanner révèle qu'elle a une énorme

tumeur à la tête et qu'il faut l'endormir sur place. Ou encore la lionne qui s'est fait opérer récemment pour calmer ses chaleurs perpétuelles et qui ne survit pas à la narcose...».

La plupart des animaux sont pris en charge par le Sikypark à la suite d'une dénonciation ou, de temps en temps et si c'est urgent, lors du décès ou de grave maladie de leur propriétaire. Ils ne sont pas la poubelle des gens qui veulent se débarrasser de leur animal. Le parc refuse beaucoup de demandes et attend impatiemment de pouvoir construire une nouvelle station pour les perroquets afin d'être plus flexible, moderne, pratique, car tout a été improvisé au fur et à mesure des demandes. Les responsables aimeraient notamment construire une cuisine dans la station pour faciliter la préparation des repas et gérer les quarantaines plus professionnellement.

### **Et si trop d'efficacité gâchait le métier ?**

«Oh non, il y a tellement de travail encore en Suisse déjà, et dans les pays voisins c'est encore pire ! Il n'y a pas encore de structure comparable à celle du Sikypark pour s'occuper d'animaux en détresse. Il y a juste des stations spécialisées : une pour les perroquets, une pour les animaux sauvages, etc., à la différence du parc de Crémines qui regroupe toutes sortes d'animaux en un seul lieu et qui est ouvert au public.». Au Sikypark, il y a un intérêt particulier pour l'histoire et le caractère de chaque animal. Par leurs histoires, l'objectif est de provoquer un choc auprès du grand public. C'est paradoxal : «Le but du parc est de ne plus avoir de travail, qu'on soit au chômage. Ça serait super, on aurait fini nos missions. Bon, même sans les saisies, il resterait toujours à s'occuper des vieux animaux de zoo, ou de ceux de la contrebande quand

ils ne peuvent plus se reproduire et qui restent cachés dans des caves, ou séjournent dans les zoos. On est face au même problème avec les pensionnaires vieillissants. Il y aura toujours des animaux à sauver.» Elle constate avec un peu de dépit dans la voix que la bataille contre la contrebande est loin d'être gagnée. Il est impossible de les contrôler, ils passent partout : les douanes sont ouvertes. De plus, selon les espèces, il n'y a pas besoin de papiers. Les vétérinaires cantonaux ne savent pas combien sont détenus chez les privés, ne connaissent pas les conditions de vie et ne peuvent pas intervenir. On peut par exemple acheter librement des cacatoès, des gris du Gabon, des amazones (variétés de perroquets) ou des reptiles. Le Sikypark a commencé à en accueillir car il y avait une forte demande.

### **Se perfectionner, toujours**

Trois ans après son CFC, Kim a obtenu un brevet fédéral pour former des apprentis. Elle a ensuite ajouté une corde à son arc en se spécialisant dans les apprentis par une formation continue. En 2023, elle s'est lancée un challenge en suivant trois apprentis. Un défi d'autant plus qu'il y a une apprentie francophone, une italophone et un suisse-allemand. Elle est fière du chemin parcouru, indissociable du Sikypark et de sa profession qui forment son identité. C'est l'endroit de tous les possibles. Pas de routine.

### **Et le temps libre ?**

Kim répond instantanément : «mon travail», rigole, puis parle de son cheval, Nesquik. Elle regrette de ne pas pouvoir lui consacrer plus de temps depuis qu'elle a une vie professionnelle. Cela lui fait un peu l'effet de l'avoir mis de côté, de l'abandonner, même si elle est restée vivre à Fregiécourt quand elle a pris son appartement pour rester près de lui

et faciliter leurs contacts. Quand elle a congé, elle a une bouffée d'ennui, comme une crise, et il faut qu'elle aille le voir. Elle a une relation très proche avec son cheval, ce qui n'est pas possible avec les animaux du zoo : «Tu en perds tellement que tu es obligée de garder une certaine distance, sinon tu casses. Après, il y a certains pensionnaires spéciaux avec lesquels ça croche, mais j'essaie de garder une petite distance quand même. Le travail, c'est le travail.» Nesquik est né à Bellelay quand Kim avait neuf ans et ils ont grandi ensemble. C'est elle malgré son jeune âge qui l'a débourré. Elle arrivait en retard à l'école et se faisait régulièrement gronder par sa professeure car au lieu de s'y rendre directement, elle passait dire bonjour à son cheval à l'écurie. Ensuite, elle courait dans les champs pour essayer d'être à l'heure et arrivait toute sale.

### **Flamme et Nesquik**

Avant la naissance de Nesquik, elle montait beaucoup Flamme, sa mère, car sa propriétaire était assez âgée et avait peur de la monter. Kim était toute jeune et la jument était difficile à maîtriser : «Une vraie coquine ! Elle m'a fait vivre l'enfer ! Par exemple, faire un écart et partir au galop sur un terrain de football.» Ce qui ne l'a pas empêchée de faire des spectacles avec Flamme, dès ses 7 ans. Kim faisait des acrobaties, des figures au sol, galopait debout. Elle partageait la scène avec son frère aîné. «On avait aussi monté un spectacle à Chaindon. On avait fait les pirates, là-bas. Durant la chorégraphie, j'avais «tué» d'un coup d'épée mon frère quand il était sur le cheval et il était tombé. Les ambulanciers sont venus car ils ont cru que c'était une vraie chute.» Les spectacles ont pris fin trois ans après, quand son frère a quitté le cocon familial. Il était hors de question pour elle de



Même si elle le monte de temps en temps, Kim préfère se promener à la main avec Nesquik. Elle a l'impression de davantage profiter de lui ainsi. Lorsqu'elle était jeune, il aimait lui faire des farces en bifurquant brusquement dans la forêt alors qu'ils galopaient sur le chemin. Maintenant, c'est elle qui teste son sens de l'humour en lui proposant un cavalier peu ordinaire. Photo kh

continuer sans lui. Et ce moment a coïncidé avec un nouveau cadre de vie pour elle également, lorsqu'elle est venue s'installer dans La Baroche avec ses parents.

### Des rêves pour le futur

Elle rit en disant qu'elle en a déjà réalisé pas mal, des rêves ! Elle aimerait voyager, aller sur place, apporter son

aide à d'autres parcs, depuis le zoo. Elle trouverait magnifique d'apporter cette façon de considérer les animaux, de faire connaître la problématique, de faire évoluer les lois, de freiner la contrebande. Si cela évolue bien en Suisse et en Europe, elle aimerait aller dans des endroits « catastrophiques » comme en Asie, pour poursuivre son travail.

Elle finit en souriant : « Je me réjouis d'avoir 50 ans et de raconter la vie de Kim et la vie du zoo, tu sais ? » C'est donc un grand privilège qu'elle nous a accordé en nous laissant entrevoir quelques pans de sa riche histoire personnelle, un peu comme une avant-première du livre qu'elle rêve déjà d'écrire.

Si vous voulez en apprendre davantage, passez donc au Sikypark et discutez avec elle. « Je quitterai le zoo si le parc ferme ou le jour où je sentirai que mon temps est achevé là-bas, que je n'ai plus la flamme et que je stagne. J'aurais envie de créer mon truc, de sauter sur l'opportunité. Je travaillerais dans le privé, les animaux de compagnie, pas les animaux sauvages car il y a déjà beaucoup de monde qui s'en occupe. » Elle fait confiance à la vie, qui lui apportera ce dont elle a besoin. Dans tous les cas, son parcours continuera d'évoluer dans le monde animal. Elle conclut sur une touche d'humour : « En fait, je ne m'en débarrasserai jamais, de ce zoo. Finalement, il y aura une cage pour moi ! ».

/cj/

### Jeu du portrait chinois

Si Kim était ;

*une fleur* ; elle serait un tournesol, car elle ne fonctionne qu'au soleil.

*un vêtement* ; elle serait une écharpe car c'est l'objet à tout faire, tout doux, qui réchauffe et peut être emporté partout.

*une destination de vacances* ; elle serait Les Bahamas, parce qu'il y a l'Île aux cochons.

*un moment sur 24 heures* ; Kim serait la nuit, moment où elle peut dormir pour recharger ses batteries.

*un plat* ; « Moi, je suis comme le tiramisù. C'est doux, c'est sucré. Il contient de la caféine, ça te donne un petit peu d'énergie aussi. »

*un super pouvoir* ; elle volerait, pour être libre et légère.

*un mot* ; quel serait son préféré ? Elle répond sans hésiter « peuntou », un surnom amical qu'elle donne à tous les animaux et aux personnes de son entourage qu'elle aime bien. En dialecte suisse-alsacien, il signifie « zizi » et n'a de loin pas la même « choutitude », mais en version francophone, elle trouve que ça sonne super chou. Ce mot à connotation amicale lui vient de sa grand-maman qui l'appelait toujours « mon p'tit peuntou », ce qui avait la saveur d'un « ma chérie », jusqu'à l'âge de 20 ans où elle a appris ce qu'il signifiait. Ce mot lui est resté. Ce qui a choqué ses collègues suisse-alsaciens quand ils l'ont entendu pour la première fois au zoo. « Kim, ça ne va pas du tout, tu ne peux pas dire ça ! » Et maintenant, la plupart des personnes qui la côtoient l'utilisent à leur tour. Même son neveu qui vit en Normandie...

## Avis à la population

### Vous aimeriez contribuer au journal ?

Ce journal est réalisé grâce au généreux engagement bénévole de ses membres.

Le Comité de rédaction invite toute personne intéressée à le rejoindre ! Il se réunit quatre fois l'an.

### Vous faites partie d'une société locale ?

Partagez-nous les informations au sujet de vos activités passées ou à venir. Les délais d'annonce sont fin janvier, fin avril, fin juillet et fin octobre.

Nous sommes à votre disposition à l'adresse [redaction.labaroche@gmail.com](mailto:redaction.labaroche@gmail.com) ou par SMS au 076 237 25 75.

## Photo de famille

# Cinq générations



Au premier plan, Marie-Louise Comte, arrière-arrière-grand-maman. Derrière de gauche à droite: Liliane Froté-Comte, Jules Balmer portant Malo, Caroline Balmer-Froté. Photo /jb/eg/

Jules Balmer et Emilie Gatherat se sont récemment établis dans La Baroche avec leur petit Malo. L'occasion de publier cette photo des cinq générations qui composent leur famille !

/cm/

## Publicité

**GCB SA**  
Génie Civil Baroche

Génie civil  
Terrassement  
Canalisation

**Michel Clerc**  
Les Gasses 27  
2946 Miécourt  
Tél. 032 462 31 31  
Fax 032 462 31 65  
Natel 079 414 00 42  
[gcb.miecourt@bluewin.ch](mailto:gcb.miecourt@bluewin.ch)



**MASSAGES**  
personnalisés, détente,  
sportifs et thérapeutiques  
Pose de ventouses

Maître Reiki  
**Béatrice Pape-Riedo**  
Masseuse diplômée

Rue du Château 10  
2952 Cornol  
Tél. 032 462 29 31  
Natel 079 488 52 31




**joliatcycles.ch**

Service à domicile pour les vélos électriques.

**HOTEL-RESTAURANT LA CAQUERELLE**



2954 ASUEL  
FAMILLE PETIGNAT  
LA CAQUERELLE 8  
TEL. 032 426 66 56 - [www.lacaquerelle.ch](http://www.lacaquerelle.ch)

**Ribeaud Paysages Sàrl**  
Jean-Pierre & Céan  
Rue du Puits 4 - 2932 Cœuve  
032 466 22 22 - 079 251 15 55

**PAYSAGISTE PÉPINIÉRISTE**




Maîtrise fédérale

Électricité - Projet - Télécom - Informatique  
Porrentruy - Delémont  
Tél. : 032 466 33 88  
[www.adoubs.ch](http://www.adoubs.ch)

**BIKE**



vente et réparation de cycles et e-bike  
montages de la carte  
accessoires & équipement  
location

☎ 078 632 55 41  
✉ [lakeinvada@gmail.com](mailto:lakeinvada@gmail.com)



Victoria Meyer  
2947 Charmoille  
079 462 45 72

Pédicure, soins cosmétiques  
diplômée  
Styliste ongulière

MAÎTRISE FÉDÉRALE ISO 9001

LE PARTENAIRE  
POUR LA RÉALISATION  
DE VOS PROJETS

**FRANÇOIS DONZÉ**  
GÉNIE CIVIL ET CONSTRUCTION SA

Rue du Bourg 24 • CH-2950 Courgenay • Bureau: 032 471 15 47  
Atelier: 032 471 15 66 • Fax: 032 471 15 11 • [donze.sa@bluewin.ch](mailto:donze.sa@bluewin.ch)

Les fêtes de fin d'année arrivent...

# Une période de l'Avent festive

## Partage et convivialité

Quoi de mieux, lorsqu'il fait froid et sombre, que de se retrouver pour partager quelques instants de convivialité? Du 1<sup>er</sup> au 23 décembre, dans toute La Baroche, de nombreuses familles, l'école et la commune se sont investies dans la création d'un calendrier de l'Avent artistique, lumineux et festif. Rendez-vous a été pris chaque soir à une adresse différente où les habitants du lieu avaient créé de belles

décorations, proposaient des activités (le 1<sup>er</sup> décembre, c'était découverte des poussins!) ou offraient un apéritif, le thé ou une collation. Le 6 décembre et pour le plaisir de tous, la Saint-Nicolas a été célébrée à Pleujouse. À l'ancienne poste, enfants et adultes se sont munis de flambeaux. C'est ainsi que, sourire aux lèvres et lumières à la main, tous ont gravi la colline jusqu'au château, où la grange avait été aménagée pour l'occasion.

Les petits y ont reçu un sachet de friandises donné par Saint-Nicolas, naturellement présent, alors que les plus grands ont bu le vin chaud. Le SIS La Baroche, aidé de nombreuses petites mains, a su comme chaque année ravir tout le monde.

Le groupe de développement de Miécourt, organisateur des Fenêtres de l'Avent, remercie chaleureusement tous les participants!

/cm/



La période de l'Avent a été jalonnée de rencontres, comme ici le 2 décembre chez la famille Gogniat, à Pleujouse. Photo cm



Le cortège aux flambeaux en route vers le château de Pleujouse. Photo cm



Au château, le Saint-Nicolas du SIS a distribué les cadeaux. Photo cm

## Publicité

Réflexologie dans la Baroche

**L'Escale**  
Stoins et thérapies

Stéphanie Petignat  
Réflexologue plantaire et palmaire  
Reiki et soins énergétiques

Sur rendez-vous au 079 312 99 45

Rue des Gasses 26a | 2946 Miécourt | www.escalle2946.com

Le meilleur des placements  
pour tous vos déplacements!

**TOYOTA**

**City-Garage**  
Garage de l'Allaine

J.-M. Périat S.A.

Route de Cœuve 13 Forgerons 4  
2900 Porrentruy 2942 Alle  
032 466 12 29 032 471 12 29

**Rohrer SA**

Chauffage Tél. 032 471 16 19  
Fax 032 471 22 72  
2942 ALLE

Sanitaire

**ITBAG**

FABRICATION  
DE FILTRES  
À AIR

**SYSTÈMES DE FILTRATION**  
Développement-Conseil

Hammerstrasse 27 CH-4410 Liestal  
Tel +41 61 927 42 20 Website : www.itbag.ch  
Fax +41 61 927 42 29 E-mail : itb.info@itbag.ch

- Cabanes à outils • Garages multifonctionnels
- Serres de jardin • Abris de pâturage
- Pare-soleil • Balles à fourrage

**NOUVEAU!**  
Divertissement et relaxation!

**CACOON**  
TERRASSEN SUSPENDU

**themar**  
distribution

2947 Charmoille, Tél. 032 462 24 10 info@themar.ch

Résidence Les Cerisiers

# Inauguration de la nouvelle structure

Après des années de réflexion et trois ans de travaux, le nouveau bâtiment des Cerisiers a été inauguré le 26 octobre dernier. Cette structure est destinée à accueillir des résidents souffrant de désorientation de type maladie d'Alzheimer. Elle a été conçue pour permettre un accompagnement adapté à ce type de pathologie.

## Partage et convivialité

Notre journal s'est fait régulièrement l'écho de la progression des travaux importants qui ont démarré à l'automne 2021 par la démolition du prieuré accolé à l'église Saint-Michel. Le gros œuvre a pris le relais et on a vu peu à peu sortir de terre un bâtiment moderne et imposant. Comme d'habitude, les travaux d'aménagement intérieur ont nécessité un temps conséquent, mais tout a été terminé pour la journée d'inauguration du 26 octobre. Celle-ci a été marquée en première partie par une cérémonie officielle le matin en présence de différents invités, suivie d'un magnifique buffet dinatoire préparé par la cuisine de l'établissement.

Les portes ouvertes de l'après-midi ont recueilli un franc succès puisque près de 400 personnes ont visité le nouveau bâtiment et posé des questions aux employés, ravis de présenter leur nouveau cadre de travail.

**Le bâtiment prêt à accueillir les résidents.**



**Lieu de vie du nouveau bâtiment.**

## Organisation

L'organisation de l'unité de vie protégée (UVP, ou unité de vie psychogériatrique) a été articulée autour du principe suivant : permettre aux résidents de vivre comme à la maison. C'est pour cela que le bâtiment a été baptisé La Maisonnée et que les résidents en sont devenus les habitants. Une équipe pluridisciplinaire formée de soignants, mais aussi de personnel d'animation et d'intendance, prend en charge le quotidien de ces habitants en tenant compte des besoins particuliers de chacun. L'ensemble des locaux est sécurisé par des serrures électroniques et les résidents désorientés disposent d'un bracelet d'appel qui ouvre automatiquement la porte de leur chambre, mais ne leur permet pas d'entrer par mégarde dans une chambre voisine. L'espace de vie diurne permet l'organisation de diverses activités dans des locaux ad hoc ainsi que le regroupement des habitants dans un espace commun, par exemple pour les repas.

Grâce à cette nouvelle structure, la Fondation les Cerisiers peut désormais accueillir 90 résidents répartis entre la partie EMS (58 résidents) et la partie UVP (32 habitants). Par la même occasion, l'établissement a réduit le nombre de chambre à deux lits pour permettre un accueil plus individualisé des résidents en EMS.

/Texte jpn/

/Photos BURRI, Bureau d'architecture Sàrl/



**Des couloirs lumineux.**

Marcheurs La Baroche

# Les Marcheurs revisitent la région



Les Marcheurs entre Pleujouse et Charmoille lors de la sortie du 29 septembre.  
De gauche à droite : Abilio, Marie-Jo, Caroline, David et Anne-Marie. Photo jfc

## Forfait météo

Pour la première fois en 25 ans, les Marcheurs La Baroche ont été contraints de déclarer forfait ! Il était prévu pour la sortie annuelle de randonner durant le weekend des 28 et 29 septembre dans la région du Weissenstein et Soleure. Or, en raison de prévisions météorologiques très instables pour le samedi, il a bien fallu se résigner à annuler la sortie envisagée.

Pourtant, pas question de renoncer le dimanche. Que nenni ! Notre organisatrice Caroline avait concocté une randonnée au départ de Miécourt. La boucle de quatre heures passait

par Cornol, avait pour but la Place du Régiment 9 au-dessus d'Asuel, pique-nique tiré du sac, le retour s'effectuant par Charmoille. Après l'effort, le réconfort ! Une raclette nous attendait à la rue des Gasses. Une sortie anniversaire exceptionnelle en 2025 était au menu de la discussion. Le groupe des Marcheurs La Baroche fête en effet cette année ses 25 ans d'existence ! À la suite d'une séance d'information qui s'était déroulée le 30 juin 1999 à l'école de Miécourt en présence de 11 personnes, le groupe a été fondé le 29 septembre de la même année au restaurant de La Baroche à Fregiécourt.

## 220 participants !

La première marche populaire s'est déroulée le 4 juin 2000 à Miécourt, réunissant 220 participants. Quant à la première sortie annuelle à proprement parler du groupe fort de 26 membres, elle a eu lieu en 2001 sur une journée durant laquelle nous avons participé à la marche populaire du Locle.

Souhaitons longue vie au groupe des Marcheurs La Baroche ainsi que de nombreuses et belles excursions à venir !

/jfc/

Publicité

*Siffre et Gros Rhume  
vous guettent...*

*Pharmacie Erard*

Groupe sportif d'Asuel: Course d'orientation

## Une 56<sup>e</sup> édition sous le soleil

C'est par une météo splendide que plus de 200 concurrents ont participé à la 56<sup>e</sup> course d'orientation d'Asuel. Un succès qui s'inscrit dans la continuité des éditions précédentes.

### Une nouvelle édition très réussie

Comment expliquer un tel engouement? Assurément, les nouvelles cartes et les parcours élaborés par Didier Adatte et Frédéric Gindrat séduisent autant les adeptes que les coureurs en quête de découverte. Une nouvelle fois, les Barotchais ont largement contribué à ce succès grâce à de nombreux participants en individuels ou en famille (nommons, entre autres, les familles Fleury, Bosserdet, Jallon, Maître, Berthold, Schori, Migy, Nagel, Périat, Lorentz, Adatte, Pape, Witschi, Gindrat). Le succès de la manifestation s'explique également par son attractivité grandissante auprès de concurrents venus de loin. Étaient représentés les cantons de Bâle, Berne, Neuchâtel, Fribourg, mais aussi Vaud, Genève, et même

le Valais par Guillaume Gindrat. Preuve que l'amour du sport est plus fort que la distance! La grande surprise est assurément venue du vainqueur du grand parcours Élite, puisqu'il s'agit d'un coureur belge habitant Zürich et venu à Asuel par les transports en commun.

Les locaux se sont illustrés sur les podiums. Thomas Huber a obtenu la 2<sup>e</sup> place dans la catégorie Populaire. Il s'agit sans aucun doute d'une très belle performance pour ce coup d'essai à Asuel! Encore plus fort, notons la victoire dans la catégorie Écolier de l'équipe de Jules Périat, Noam Fleury et Quentin Gindrat. Proches des podiums, Louis Schori et Célio Gindrat ont obtenu la 4<sup>e</sup> place du même parcours, et Benjamin Chaboudez était au 5<sup>e</sup> rang du grand parcours Élite.

La manifestation, qui propose depuis quelques années une petite restauration sous forme de soupe au pois, a profité d'une magnifique ambiance conviviale sous le soleil automnal. Un véritable été de la Saint-Martin. Vivement l'an prochain!

/fg/



Tibor profite d'un repos bien mérité! Photo lm



La course réunit tous les âges. Photo lm



Nathan Gindrat poinçonne sur le grand parcours Élite. Photo fg



Belle ambiance au poste «soupe aux pois». Photo lm

# Mots croisés n°88 | Spécial 2024

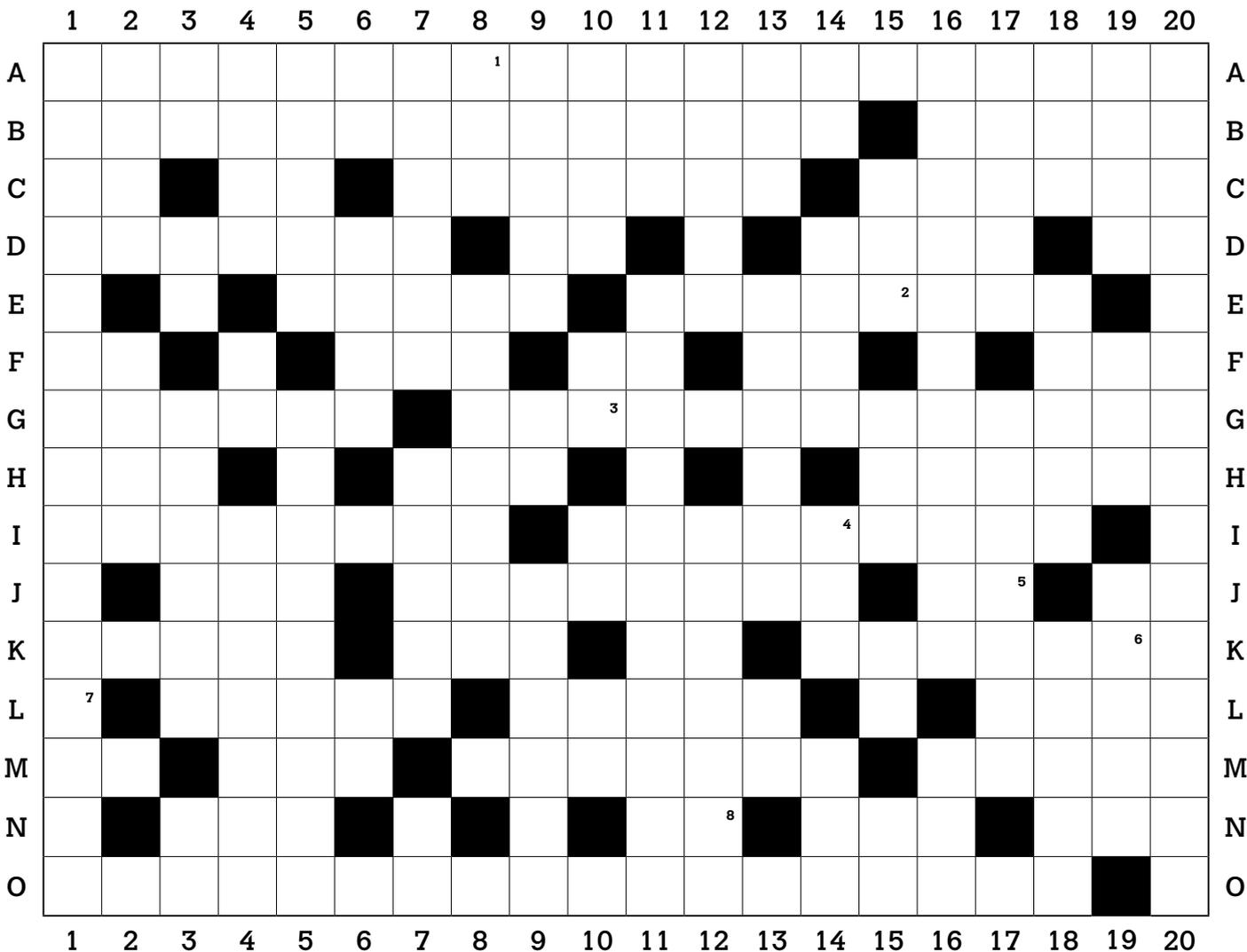
Chers cruciverbistes, nous avons joué avec les lettres et les définitions pour vous offrir ces nouveaux mots croisés. Nous vous souhaitons beaucoup de joie à découvrir le mot caché dans cette grille et surtout, soyez nombreux à nous envoyer la solution!

## Horizontalement

- A. Elle met la main à la pâte et en est toute baba.
- B. Incarnation / Suc de pavot.
- C. Neuvième art / Version originale, *abrév.* / Ouvrière de la ruche / Applique (*v*).
- D. Tunique saharienne / Elle fut métamorphosée en génisse blanche / Chinatown londonien / Erbium.
- E. Commune neuchâteloise / Elle peut être traditionnelle ou complémentaire.
- F. Oui, du sud de la France / Gars, à l'envers / Lutte ouvrière / Deux voyelles / Passe-partout.
- G. Cortège de Dionysos / Spéculerai.
- H. Suit le hi de l'âne / Précède Baba / Qui se partage en deux (*chemin*).
- I. Barrage de pilotis / Ensemble des croyances et des rites issus des tantras.
- J. Ba-ba / Arbre de fruit à coque / Union européenne, *abrév.* / Pronom personnel.
- K. Elle maintient en place le bateau / Givre. *abrév.* d'Édouard / Os plat du thorax.
- L. On peut la boire, ou boire son contenu / Nage, mélangé / Blafard.
- M. Métal, *de droite à gauche* / Plus au sud qu'à l'est / L'île des Faisans en est une / Enseignement.
- N. Mille deux / Article espagnol / Première page du journal / Réduction du temps de travail, *abrév.*
- O. Ce sont des employées à Murano.

## Verticalement

- 1. Libraires.
- 2. Vague / Trou d'aiguille.
- 3. Autre do / Brigitte Bardot / Entier / Lettre grecque.
- 4. Dressé / Interjection enfantine / Émeri.
- 5. Citoyen de Syracuse / Ininterrompu.
- 6. Numéro postal, *abrév.* / Unité de mesure anglophone / Sélénium.
- 7. Hangar / Proverbe / Protège-doigt.
- 8. Grande ouverte, bouche-de, *de bas en haut* / Écusson.
- 9. Coutumes, méli-mélo / Deux voyelles / Avenants.
- 10. Quatre voyelles / Va avec approuvé / Têranewton / Responsabilité civile.
- 11. Petite Trotte à Léon, *abrév.* / Charcuteries italiennes.
- 12. Pourvue d'ailes / Canton suisse, NW.
- 13. Enlevé, en vrac / Habileté / Curriculum vitae.
- 14. Dernier cri / Hutte, pêle-mêle / Régime de retraite simplifié, *abrév.* / Un des sens, *de bas en haut*.
- 15. Appellation d'origine contrôlée / Ceinture japonaise / Pronom / Venu au monde.
- 16. Raffiné / Léopard Express Régional, *abrév.*
- 17. Point au judo / Épreuve, *inversée*.
- 18. Trois voyelles / Clame, (*s'*) / Irisé.
- 19. C'est une feinte / L'Assurance-Accidents, *abrév.* / Souris des bois.
- 20. Enchantements.



### Concours

Les lettres figurant dans les cases numérotées vous permettront de trouver *un acrobate*.

**1<sup>er</sup> prix :** Un bon repas (60fr.) au Restaurant de La Baroche à Fregiécourt

**2<sup>e</sup> prix :** Un panier garni d'une valeur de 50fr.

**3<sup>e</sup> prix :** Un abonnement d'une année à *La Baroche* (À offrir à une personne non abonnée)

Envoyez la solution au moyen du bulletin-réponse (1 par abonné) à l'adresse indiquée, dans le délai imparti. Les gagnants seront désignés par tirage au sort parmi les bonnes réponses. La solution et le nom des gagnants paraîtront dans notre prochain numéro.

### Solution mots croisés n°87

M	E	S	S	E	I	G	N	E	U	R	S
O		O		M	I	L	A	D	Y		O
U	L	U	R	U			S		A	I	R
S	A	P	E		C	H	I	C		L	C
Q	U	E	T	E		O	U	R	L	E	E
U		S		M	O	N	G	O	L		L
E	V		S	I	E	N		I	L		L
T	E	M	P	L	I	E	R	S		P	E
A	R	O	L	E		U		A	M	E	R
I	S	U	E		P	R	A	D	A	S	I
R		L	E	G	O		C	E	L	T	E
É	V	A	N	G	E	L	I	S	T	E	S



À renvoyer jusqu'au 31 janvier 2025

Journal La Baroche  
Carole Gelin, Le Pécâl 3,  
2953 Pleujouse

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Prénom / nom : .....

Adresse : .....

## CARNET DE DEUIL

### Miécourt

**Dora Huber**, dite Dorette, est née le 5 novembre 1930 à Alle dans la famille d'Alfred et Elise Pfander. Elle passa toute son enfance et sa jeunesse dans son village natal avec son frère Alfred de trois ans son aîné. Elle travailla dans la bonneterie locale à la confection de chaussettes.

Dans les années 1950, Dorette rencontra Jean Huber, de Miécourt, qu'elle épousa en juillet 1955. Les jeunes mariés s'installèrent à la ferme à Miécourt chez les parents de Jean, puis la famille s'agrandit avec la naissance de quatre enfants : Beat, René, puis Annelise et Jean-Pierre. Après la naissance du troisième enfant, les grands-parents quittèrent la ferme pour s'installer dans un petit chalet construit par leurs soins.

Dorette cultivait ses légumes dans le grand jardin attenant à la maison. Elle s'occupait des petits animaux, cochons, poulets, et nourrissait toute sa famille avec les produits locaux. Pour l'hiver, elle faisait ses réserves de légumes et fruits en cave et confectionnait des confitures. Elle avait plaisir à fleurir sa maison, donner un coup de main à la ferme et, avec ses quatre enfants, les occupations ne manquaient pas. «Le bon Dieu ne m'a pas fait grande, mais assez grande pour travailler», avait-elle coutume de dire.

Durant ses loisirs, surtout étant plus jeune, elle chantait à Miécourt dans le chœur mixte, faisait partie des femmes protestantes et faisait du théâtre. Dans le cadre de ces activités, elle fit quelques voyages en groupe.

Avec les années, Dorette eut la joie d'accueillir 9 petits-enfants et 4 arrière-petits-enfants. En 2000, son mari mourut subitement. Elle continua à habiter le chalet où ils avaient emménagé en 1985. Elle s'occupait

grâce à la radio, la télévision et la lecture : en allemand pour les romans, en français pour le journal. Elle tricotaient des chaussettes pour la famille, aimait être dans son jardin ou sur son balcon, s'occupait de moutons, appréciait la nature et les animaux. Suite au décès de son beau-frère Charles et de sa belle-sœur Rosa, Dorette, bonne cuisinière, invita à sa table une fois par mois leur fils Freddy qui souffrait d'un handicap. Sa sœur Marguerite, qui l'emmenait, disait que Dorette était sa marraine de cœur. Elle recevait également une fois par semaine son frère Alfred qui, devenu veuf, venait en vélomoteur pour le temps d'un repas.

Cette année, après un séjour à l'hôpital, Dorette demanda à résider aux Cerisiers, où elle entra le 22 juillet. Elle quitta les siens le 16 septembre, entourée de sa famille.

### Charmoille

**Bernard Fleury**, vit le jour le 29 décembre 1938 dans la famille de Bernard Fleury et Laura Marguerite Perrin. Avec sa sœur jumelle Bernadette et sa grande sœur Laurette, ils grandirent à la Tuilerie à Charmoille. En 1956, Lise-Marie, la petite dernière, vint agrandir le cercle familial.

Seul garçon de la fratrie, Bernard s'investit très jeune dans la ferme familiale sans compter ni ses heures ni ses efforts. Les problèmes de santé de son papa l'obligèrent à être très rapidement autonome dans la gestion de l'exploitation.

Le 30 août 1958, la ferme est réduite en cendres par la foudre. Grâce au courage de Bernard, les animaux sont sauvés. Les bâtiments sont rapidement reconstruits.

À l'orée de la cinquantaine, Bernard rencontre Mireille Vogelbacher, née Aubry, et ils se marient le 13 février 1988. Mireille seconda Bernard dans l'exploitation jusqu'à leur retraite. Dans les tâches quotidiennes et face

aux défis de la santé, ils s'épaulèrent et prirent soin l'un de l'autre.

Bernard s'engagea dans la vie locale et communautaire. Il fit partie du conseil communal, participa aux débats des assemblées communales ou bourgeoises et eut plaisir à se rendre aux repas des sociétaires de la banque Raiffeisen. Bernard était un Jurassien au caractère bien trempé. Il portait un regard critique sur les incohérences du monde actuel et le faisait savoir à qui voulait l'entendre, avec humour et empathie.

Tout au long de sa vie, Bernard s'est passionné pour cultiver sa terre et mener à bien son exploitation dans le contexte difficile de l'après-guerre. Il était généreux avec ceux qu'il croisait, toujours prêt à rendre service ou à partager un café ou une corbeille de fruits. Dernier survivant de la fratrie, il s'est montré combatif face à la maladie qui l'accabla ces dix dernières années, mais tous ces soucis n'ont pas réussi à lui voler son sens de l'humour légendaire.

C'est dans la nuit du 21 au 22 septembre 2024 qu'il s'est éteint chez lui, entouré de sa famille.

### Fregiécourt

Monsieur **Raymond Brossard** est décédé le 13 octobre 2024, à l'âge de 85 ans.

Monsieur **Jean-Claude Buess** est décédé le 24 octobre 2024, à l'âge de 73 ans.

/gv/

### Erratum

**Des erreurs se sont glissées dans le précédent numéro de LaBaroche.**

En page 19, la revue de presse concernant la fonderie Nussbaumer, à Charmoille, a été tirée de l'article de Michel Hauser, paru dans le journal L'Ajoie du jeudi 27 juin 2024.

En page 21, la photographie du pilote Marc Inaebnit était de Denis Barthe.

## ANNIVERSAIRES

*Fais de ta vie un rêve  
Et d'un rêve une réalité.*

**Antoine de  
Saint-Exupéry**

Depuis octobre dernier, La Baroche compte deux nouvelles nonagénaires:

**Renée Petignat,**  
de Miécourt, le 12 octobre 2024

**Madeleine Balmer,**  
de Miécourt, le 30 octobre 2024

ainsi qu'un heureux octogénaire,

**Eric Vifian,**  
de Miécourt, le 5 octobre 2024.

## NAISSANCES

*Comme une rose, un enfant  
C'est à la fois fragile et solide,  
Ça émerveille et ça étonne!*

**Roland Delisle**

Cinq bébés ont pointé le bout de leur nez dans La Baroche.

La petite **Apolline Guerdat**, de Charmoille, le 21 juillet 2024, fille de Lionel Guerdat et Nadine Apolloni.

La petite **Lina Suissa**, de Fregiécourt, le 29 juillet 2024, fille de David Suissa et Mariia Avdaseva.

Le petit **Ilyas Mittempergher**, de Miécourt, le 6 septembre 2024, fils de Marie Mittempergher.

Le petit **Lucien Chaignat**, de Charmoille, le 22 septembre 2024, fils d'Adrien et Bénédicte.

La petite **Yelena Brühlhart**, de Miécourt, le 29 octobre 2024, fille de Lionel et Kathleen.

La Rédaction leur souhaite la bienvenue et félicite les heureux parents!

/gv/

## L'AGENDA



### Soirée de la Saint-Sylvestre



La commune de La Baroche vous convie à la Soirée de la Saint-Sylvestre!

Halle de gym  
de Charmoille, dès 23h.

Venez partager une coupe de mousseux dans une ambiance années 80!  
Entrée libre, sans inscription.



### Rendez-vous pour un feu de joie

Le deuxième « Brûle sapins » aura lieu le samedi 11 janvier, à 17 h 30 au terrain de foot de Miécourt

Soupe, vin chaud et boissons diverses seront servis à petits prix.

Tout le monde est bienvenu, même sans sapin à brûler.



### Conférence

« Pour mieux vivre dans son habitat avec la géobiologie »

Par **Bruno Cardonna,**  
géobiologue

17 janvier 2025, 19 h 30

Ancien restaurant

La Double-Aigle, Charmoille

Inscription souhaitée

Ragini (077 455 81 98)

10 fr. / personne



### Marché de printemps

Le second Marché de printemps se tiendra

les 3 et 4 mai 2025

à Charmoille

Producteurs, artisans et artistes, vous souhaitez y participer?

Contactez-nous à l'adresse:

[amalky1968@bluewin.ch](mailto:amalky1968@bluewin.ch)



Ont collaboré à ce numéro

**Jules Balmer**  
**Christine Cassi**  
**Jean-François Comte**  
**Armelle Cuenat**  
**Marie Droxler**  
**Mario Gandolfo**  
**Emilie Gatherat**  
**Carole Gelin**  
**Christian Gerber**  
**Alain Gerster**  
**Fabien Gindrat**  
**Kim Herzog**  
**Céline Jallon**  
**Daniel Keibach**  
et les apprentis de Wallisellen  
**Julie Lenglet**  
**Lucienne Maître**  
**Gérard et Valérie Meier**  
**Jean-Louis Merçay**  
**Claudine Miserez**  
**Jean-Paul Nussbaumer**  
**Romain Schaer**  
**Luca Schärz**  
**Matthieu Surmont**  
**Sara Urrutia**  
**Gervaise Vifian**

courriel: [journal.baroche@gmail.com](mailto:journal.baroche@gmail.com)

Les termes qui désignent des personnes sont formulés au masculin par souci de lisibilité et uniquement pour cette raison. Ils s'appliquent toutefois indifféremment aux personnes de tous les genres.



### Impressum

#### Éditeur

Journal de la Baroche

Association du journal **La Baroche**

Armelle Cuenat, Présidente / 078 623 79 02

#### Rédactrice en chef

Claudine Miserez

#### Relecture

Armelle Cuenat et Jean-Louis Merçay

#### Mise en page et graphisme

Simon Maître / AM13 / atelier.maître.13@outlook.com

#### Impression

Centre d'impression Le Pays, Porrentruy

Imprimé sur papier Profibulk 80g/m<sup>2</sup>

#### Contact

[journal.baroche@gmail.com](mailto:journal.baroche@gmail.com)

#### Contact annonces

Sara Urrutia / 032 462 11 66 / [sara.urrutia@bluewin.ch](mailto:sara.urrutia@bluewin.ch)

#### Abonnement annuel

25 francs

IBAN: CH39 8080 8003 2964 8872 4

ISSN 1663-9448

**TRANSPORTS FROIDEVAUX SA****LOCATION  
DE BUS**

079 428 50 46

Lavage de la Baroche 2947 Charmoille  
www.transports-froidevaux.ch**Aurélien Joray**Agence principale Porrentruy  
Tél. 078 907 26 64  
aurelien.joray@axa.ch**Garage Racordon SA**Jean-Paul Racordon  
Vies-de-Bâle 1a  
2942 Alle  
Tél. +41 (0)32 471 13 65  
Fax +41 (0)32 471 12 16  
garage.racordon@bluewin.ch**Serge Caillet**  
079 394 73 89**Eric Drubay**  
078 824 25 70**NAGEL ENERGIES**Distributeur d'appareils de chauffage - Conseils sur mesure  
Chaudière à Plaquettes de bois - Bûches - Pellets - KWB  
Pompe à Chaleur Mitsubishi - Saunier Duval - Templari  
Rue de la Paix 21 - 2800 Delémont  
Tél - 079 653 47 17 - info@nagel-energies.ch  
www.nagel-energies.ch**Entreprise agricole****Benjamin Fleury**

2953 Fregiécourt

www.benjaminfleury.ch

**BOULANGERIE**  
**Zbinden Cédric**  
2942 ALLE\* 032 471 13 39  
Rue de l'Église 9**RAIFFEISEN****Votre partenaire  
bancaire local**

www.raiffeisen.ch/ajoie

**Damien Cortat**sols - faïences - décors  
pierres naturelles**078 754 16 40**  
cortat.damien@gmail.comSandrine Bosserdet-Fleury  
PÉDICURE PODOLOGUE ES  
MEMBRE SSP  
AGRÉÉ LAMALSUR RENDEZ-VOUS:  
079 580 66 06ROUTE DE COEUVÉ 3  
2900 PORRENTUAY1<sup>er</sup> ÉTAGE  
ACCÈS POUR PERSONNE À MOBILITÉ RÉDUITE**JUBIN FRÈRES SA**  
PORRENTUAY**LIVRAISONS DE MAZOUT**  
**STATIONS-SERVICE**  
**SHOPS**

032 466 11 75 www.jubin.ch

**Menuiserie Denis Froté**

2946 Miécourt

Fenêtres bois-alu

**MINERGIE®**  
Minergie Suisse SA - Travaux certifiés Minergie

079/435.81.73

www.menuiserie-denis-frote.ch

**GARAGE**  
**SALO-MON****ACHAT - VENTE - EXPERTISE - ENTRETIEN - RÉPARATION - PNEUS**

2953 PLEUJOUSE - 079 266 47 54

**SIEGENTHALER PEINTURE S.A.**

032 466 21 77

SIEGENTHALER-PEINTURE.CH

menuiserie générale  
maîtrise fédéraleLa passion du bois pour  
l'intérieur et l'extérieurPré Volny 10  
2950 Courgenay  
Tél. 032 471 17 87  
Fax 032 471 24 87

AUBRY

COIFFURE

Masculin - féminin

Rue du 23-Juin 34 - 2942 Alle

Tél. 032471 23 73

Mardi et vendredi 8h-12h/13h30-18h30

Samedi 7h/13h